



# ミッキーマウスプラティ

Xiphophorus maculatus

名前	ミッキーマウスプラティ Mickey Mouse Platy / Southern Platyfish
学名	Xiphophorus maculatus
原産地	原種はメキシコ東部からベリーズ北部にかけての大西洋側の水域 現在見られるミッキーマウス模様の多くは、人の手で色と模様を選んでふやされた観賞魚の系統です。
体の特徴	短くやや丸い体。色は黄、赤、青みがかった灰色など多彩。尾のつけ根に、三つの丸が重なったような黒いしるしが出来ます。
最大全長	約6cm前後 雌のほうが大きくなりやすく、雄はやや小ぶりです。

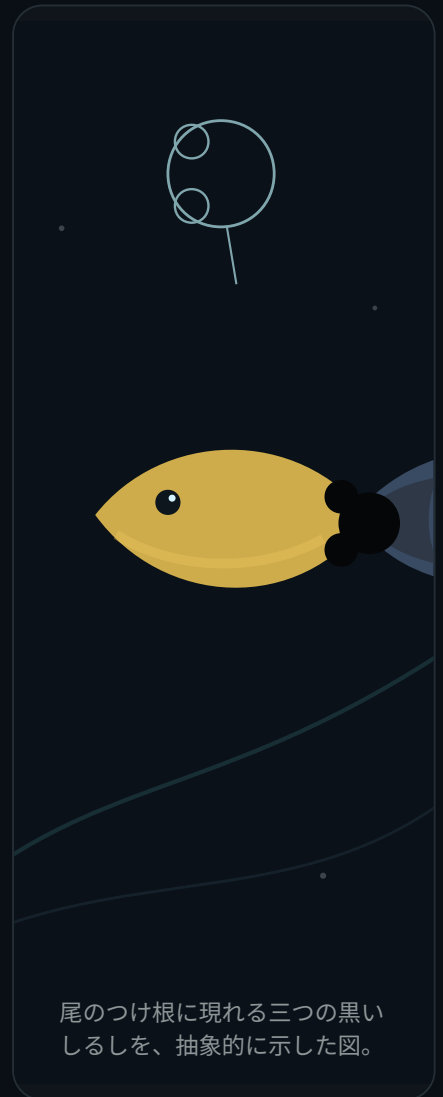
## 尾の黒いしるしから 生まれた名前

この魚の名前でいちばん目を引くのは、やはり尾のつけ根にある黒いしるしです。中央の大きな丸と、その上下に見える小さな丸が重なり、横から見ると有名なキャラクターの顔のように見えます。学名ではなく、観賞魚の世界で親しまれて広がった呼び名です。

The name comes from the dark marking near the tail. A large central spot and two smaller spots above and below can look like a familiar character's head. It is not a scientific name, but a friendly trade name that spread through the aquarium world.

小さな模様ですが、ただの飾りではありません。プラティの仲間には、尾や体に黒いしるしが出るいろいろなすがたがあり、この魚はその中でも、ひと目で覚えやすい形をもつものとして広く知られるようになりました。

The mark is small, but it carries a larger story. Platyfish show many kinds of dark patches on the body and tail. This variety became especially memorable because its pattern is so easy to recognize at a glance.



尾のつけ根に現れる三つの黒いしるしを、抽象的に示した図。

## NATIVE WATERS

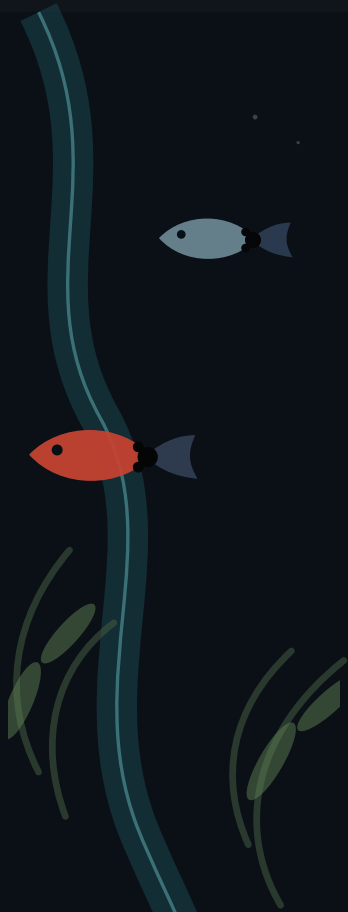
# ふるさとは、 水草の影がある ゆるやかな水辺

野生のプラティは、メキシコ東部からベリーズ北部にかけての、あたたかい淡水域にすむ魚です。川の本流を速く泳ぎ続けるというより、岸に近い水路、ぬかるんだ底のある流れ、植物が茂る場所と深く関わっています。

Wild platyfish come from warm fresh waters from eastern Mexico toward northern Belize. They are not fish of roaring currents. They are closely linked to quiet edges, canals, muddy bottoms, and places where aquatic plants create cover.

そこでの小さな体は、目立つ色だけでなく、すばやく向きを変え、植物のすき間を通りぬけるための形でもあります。いま目の前で見える丸い体と尾の模様の奥には、そんな水辺の景色が重なっています。

In such places, a small rounded body is more than a colorful shape. It helps the fish turn quickly and slip through gaps between plants. Behind the bright body and tail mark is the landscape of a slow, living shoreline.

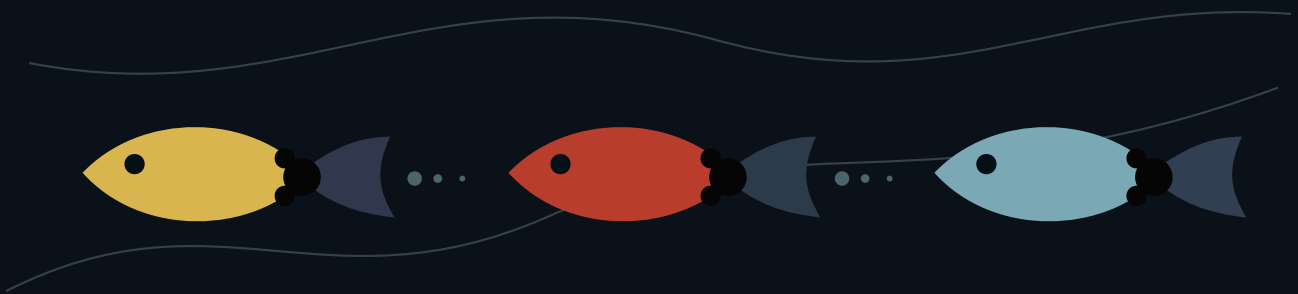


原種の水辺を、流れのゆるい水路と水草の影で表した図。

## 色と模様は、 うけつがれる小さな物語

ミッキーマウスプラティの色は、赤、黄、青みがかった灰色など、同じ名前でも一匹ずつ印象が違います。これは人が長い時間をかけて、目立つ色やおもしろい模様を選び、次の世代へつないできたためです。

Mickey Mouse Platies can be red, yellow, bluish gray, or many shades in between. Even under the same name, each fish can feel different. That variety exists because people have selected striking colors and unusual patterns over many generations.



## 黒いしるしは、 研究の入口にもなる

この仲間は、研究の世界でも知られてきました。尾や体の黒いしるしは、色をつくるしくみや、親から子へ特徴が伝わるしくみを考える手がかりになります。

This group has also been important in research. Dark spots on the tail and body have helped scientists think about how color is formed and how traits pass from parents to young.

かわいらしい模様の内側には、生き物の形が受けつがれる不思議がかくれています。たった数ミリの黒い点でも、じっと見ていると、色、遺伝、人が選んできた美しさまでつながって見えてきます。

Inside a charming pattern lies a quiet clue to the way living forms are inherited. A dark spot only a few millimeters wide can connect color, inheritance, and the beauty that people have chosen and carried forward.



模様が親から子へ伝わるしくみを、らせん状の線で表した図。

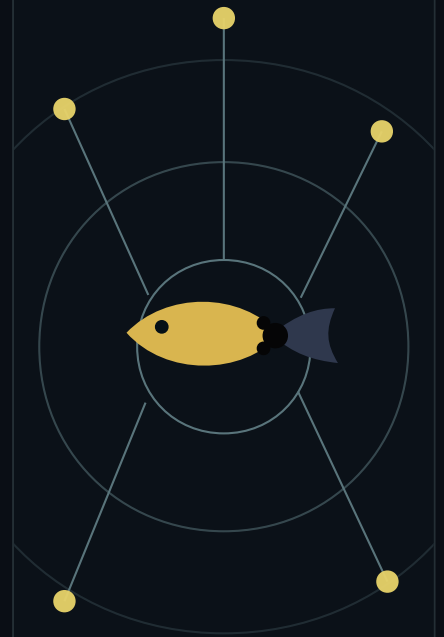
## 人が出会い、 世界へ広げた魚

プラティは、観賞魚文化の中で身近な存在になりました。小さく、色の変化が豊かで、卵ではなく泳げる小さな子を産むことも、人がこの魚にひきつけられてきた理由のひとつです。

Platyfish became familiar in aquarium culture because they are small, colorful, and easy to recognize. Another reason people noticed them is their livebearing way of life: females give birth to tiny young that can already swim.

人の手でたくさん育てられ、色や模様の系統が広がり、世界中で知られる魚になりました。一方で、本来の場所の外で見つかることもあります。かわいい名前の奥には、人と生き物の距離が近くなった時代の物語があります。

As people raised them in large numbers and developed many color strains, the Mickey Mouse Platy became known around the world. Sometimes ornamental fish also appear outside their native range. Behind the cute name is a story about how closely human culture and living animals can become connected.



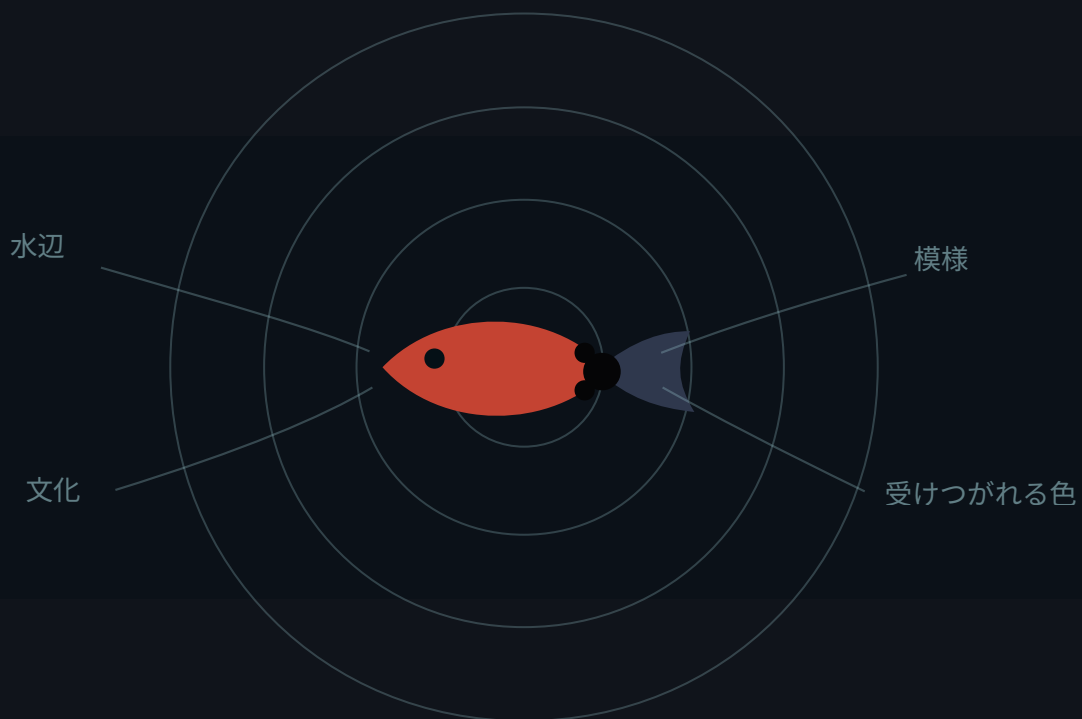
一匹の魚を中心に、人の文化を通して広がるつながりを表した図。

LOOK CLOSER

## 小さな魚を、 少し長く見てみる

ミッキーマウスプラティは、目を引く模様で覚えられる魚です。けれど、その黒いしるしを入口にすると、ふるさとの水辺、色と模様を受けつぐしくみ、観賞魚として人と歩んできた時間まで見えてきます。

The Mickey Mouse Platy is easy to remember because of its bold tail mark. But that small mark can lead to much more: the quiet waters of its wild relatives, the way color and pattern are inherited, and the long relationship between people and ornamental fish.



A SMALL WORLD

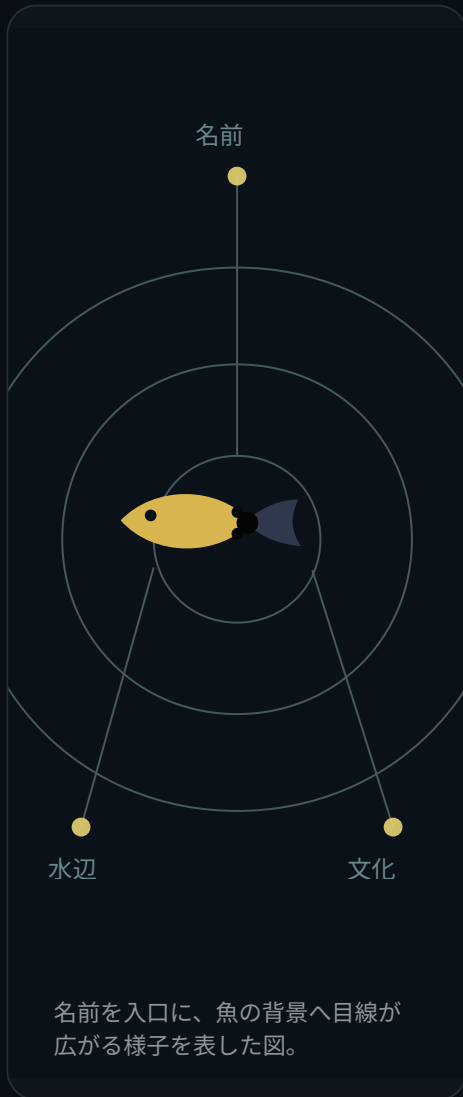
## ただきれいな魚で 終わらせない

名前を知るとは、魚を「ただのきれいな生き物」で終わらせないための合図です。体のかたち、色、すむ場所、人との関わりをひとつずつ重ねて見ると、小さな魚の中にも、世界の広がりが入っていることに気づきます。

Learning a name is a signal to look beyond “a pretty fish.” When body shape, color, habitat, and human history are layered together, even a small fish begins to open into a much wider world.

尾の小さな黒いしるしは、魚を覚えるための目印であり、もっと知りたくなる扉でもあります。

The little black mark at the tail is both a way to remember the fish and a doorway into curiosity.



名前を入口に、魚の背景へ目線が広がる様子を表した図。